

Devoir régional n° 2 — La souffrance familiale

Le Dernier Jour d'un Condamné — Victor Hugo

Nom et prénom :		Classe :		Note :
Durée : 2 heures		Barème : 20 points		Sujet sans corrigé

Consigne générale : Lisez attentivement l'extrait, répondez aux questions avec précision et rédigez une production organisée. Justifiez vos réponses lorsque cela est demandé.

Orientation du devoir : le registre pathétique, la relation père-fille et les conséquences humaines de la condamnation

RégioAyoub.com

Texte support — chapitre XLIII

Elle est fraîche, elle est rose, elle a de grands yeux, elle est belle !

On lui a mis une petite robe qui lui va bien.

Je l'ai prise, je l'ai enlevée dans mes bras, je l'ai assise sur mes genoux, je l'ai baisée sur ses cheveux.

Elle me regardait d'un air étonné ; caressée, embrassée, dévorée de baisers et se laissant faire ; mais jetant de temps en temps un coup d'œil inquiet sur sa bonne, qui pleurait dans le coin.

Enfin j'ai pu parler.

— Marie ! ai-je dit, ma petite Marie !

Je la serrais violemment contre ma poitrine enflée de sanglots. Elle a poussé un petit cri.

— Oh ! vous me faites du mal, monsieur, m'a-t-elle dit.

Monsieur ! il y a bientôt un an qu'elle ne m'a vu, la pauvre enfant. Elle m'a oublié, visage, parole, accent ; et puis, qui me reconnaîtrait avec cette barbe, ces habits et cette pâleur ? Quoi ! déjà effacé de cette mémoire, la seule où j'eusse voulu vivre ! Quoi ! déjà plus père ! être condamné à ne plus entendre ce mot, ce mot de la langue des enfants, si doux qu'il ne peut rester dans celle des hommes : papa !

— Écoute, Marie, lui ai-je dit [...] est-ce que tu ne me connais point ?

Elle m'a regardé avec ses beaux yeux, et a répondu :

— Ah bien non !

— Si, a-t-elle dit. Un monsieur.

— Marie, as-tu un papa ?

— Oui, monsieur, a dit l'enfant.

— Eh bien, où est-il ?

— Ah ! vous ne savez donc pas ? il est mort.

[...]

J'ai ajouté : — Veux-tu que je sois ton papa ?

L'enfant s'est détournée.

— Non, mon papa était bien plus beau.

[...] Elle a déployé le papier et s'est mise à épeler avec son doigt : « A, R, ar, R, Ê, arrêt... »

Je lui ai arraché cela des mains. C'est ma sentence de mort qu'elle me lisait. [...] Je suis retombé sur ma chaise, sombre, désert, désespéré.

Source de l'extrait : Wikisource, « Le Dernier Jour d'un Condamné/43 », texte établi par Gustave Simon, 1910.

I. Compréhension et étude du texte

1. Qui rend visite au condamné dans cet extrait ? (1 pt)

- A. Sa fille Marie
- B. Sa mère
- C. Pepa
- D. La femme du bourreau

2. Relevez deux détails qui décrivent l'apparence de Marie. (1 pt)

.....
.....

3. Pourquoi Marie appelle-t-elle le narrateur « monsieur » ? (1 pt)

.....
.....

4. Quel mot le condamné aurait-il voulu entendre de la bouche de sa fille ? (1 pt)

- A. Papa
- B. Pardon
- C. Grâce
- D. Ami

5. Expliquez la valeur affective de la répétition du mot « monsieur » dans le passage. (2 pt)

.....
.....
.....

6. Comment le dialogue entre le père et l'enfant met-il en évidence la rupture du lien familial ? (2 pt)

.....
.....
.....

7. Que lit Marie sur le papier ? (1 pt)

- A. Le mot « arrêt »
- B. Le mot « grâce »
- C. Une lettre de Pepa
- D. Une chanson

8. Pourquoi ce papier prend-il une importance tragique pour le narrateur ? (2 pt)

.....
.....
.....

9. Relevez un indice montrant que Marie ne comprend pas réellement la situation de son père. (1 pt)

.....
.....

10. Montrez que la scène relève du registre pathétique et qu'elle renforce la critique de la peine de mort. (2 pt)

.....
.....
.....

II. Production écrite

Sujet (10 points)

Dans l'œuvre, la condamnation à mort détruit-elle seulement le condamné, ou atteint-elle aussi sa famille ? Rédigez un texte argumentatif d'environ 180 à 220 mots. Vous vous appuyerez sur la visite de Marie et sur au moins deux autres moments du récit.

Pour réussir : Utilisez des connecteurs logiques et distinguez clairement les conséquences de la condamnation sur le père et sur l'enfant.

Votre rédaction :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Référence du texte support : Wikisource, « Le Dernier Jour d'un Condamné/43 », texte établi par Gustave Simon, 1910.