

# ANTIGONE — SCÈNE 11

## Antigone, les gardes et Créon

Nom : ..... Classe : ..... Date : .....

### I. QCM — Cochez une seule réponse.

1. Quels personnages sont présents dans cette scène ? ☐ Antigone ; Créon ; les gardes ; le Page ☐ Antigone et le Chœur uniquement ☐ Créon et Eurydice uniquement
2. Où la scène se déroule-t-elle principalement ? ☐ Le palais royal. ☐ À Corinthe ☐ Dans un champ ☐ Sur un navire
3. Quelle action ou quel échange domine la scène ? ☐ Antigone est conduite devant Créon. Elle reconnaît son acte. Créon éloigne les gardes pour tent ☐ Une fête comique ☐ Un voyage ☐ Une bataille racontée
4. Quel enjeu est particulièrement important ? ☐ Le pouvoir découvre que la coupable est une princesse ; la décision devient familiale et politi ☐ La météo ☐ Le commerce ☐ Un concours
5. Cette scène contribue surtout à... ☐ faire progresser le conflit tragique ☐ interrompre définitivement l'action ☐ présenter un décor sans enjeu ☐ raconter une autre œuvre

### II. Questions de compréhension

6. Identifiez les personnages présents et précisez brièvement leur rôle dans cette scène.

---

---

---

7. Résumez l'action de la scène en trois ou quatre phrases.

---

---

---

8. Quelle tension ou quel conflit cette scène met-elle en évidence ?

---

---

---

9. Relevez un élément qui annonce la suite de la pièce.

---

---

---

10. Expliquez en quoi cette scène participe à la progression tragique.

---

---

---