

ANTIGONE — SCÈNE 14

Créon et le Chœur

Nom : Classe : Date :

I. QCM — Cochez une seule réponse.

1. Quels personnages sont présents dans cette scène ? ☐ Créon ; le Chœur ☐ Antigone et le Chœur uniquement ☐ Créon et Eurydice uniquement
2. Où la scène se déroule-t-elle principalement ? ☐ Le palais royal. ☐ À Corinthe ☐ Dans un champ ☐ Sur un navire
3. Quelle action ou quel échange domine la scène ? ☐ Le Chœur demande à Créon de gracier Antigone. Créon répond que la jeune fille a choisi la mort ☐ Une fête comique ☐ Un voyage ☐ Une bataille racontée
4. Quel enjeu est particulièrement important ? ☐ La fatalité l'emporte sur les tentatives de compromis. ☐ La météo ☐ Le commerce ☐ Un concours
5. Cette scène contribue surtout à... ☐ faire progresser le conflit tragique ☐ interrompre définitivement l'action ☐ présenter un décor sans enjeu ☐ raconter une autre œuvre

II. Questions de compréhension

6. Identifiez les personnages présents et précisez brièvement leur rôle dans cette scène.

7. Résumez l'action de la scène en trois ou quatre phrases.

8. Quelle tension ou quel conflit cette scène met-elle en évidence ?

9. Relevez un élément qui annonce la suite de la pièce.

10. Expliquez en quoi cette scène participe à la progression tragique.
