

ANTIGONE — SCÈNE 17

Créon, le Chœur, Antigone et les gardes

Nom : Classe : Date :

I. QCM — Cochez une seule réponse.

1. Quels personnages sont présents dans cette scène ? ☐ Créon ; le Chœur ; Antigone ; les gardes ☐ Antigone et le Chœur uniquement ☐ Créon et Eurydice uniquement
2. Où la scène se déroule-t-elle principalement ? ☐ Le palais envahi par la rumeur et la foule. ☐ À Corinthe ☐ Dans un champ ☐ Sur un navire
3. Quelle action ou quel échange domine la scène ? ☐ Un garde annonce que les gens envahissent le palais. Antigone demande que tout cesse ; Créon or ☐ Une fête comique ☐ Un voyage ☐ Une bataille racontée
4. Quel enjeu est particulièrement important ? ☐ L'exécution devient imminente ; l'espace public pousse le pouvoir à agir. ☐ La météo ☐ Le commerce ☐ Un concours
5. Cette scène contribue surtout à... ☐ faire progresser le conflit tragique ☐ interrompre définitivement l'action ☐ présenter un décor sans enjeu ☐ raconter une autre œuvre

II. Questions de compréhension

6. Identifiez les personnages présents et précisez brièvement leur rôle dans cette scène.

7. Résumez l'action de la scène en trois ou quatre phrases.

8. Quelle tension ou quel conflit cette scène met-elle en évidence ?

9. Relevez un élément qui annonce la suite de la pièce.

10. Expliquez en quoi cette scène participe à la progression tragique.
