

ANTIGONE — SCÈNE 19

Le Chœur et le Messager

Nom : Classe : Date :

I. QCM — Cochez une seule réponse.

1. Quels personnages sont présents dans cette scène ? ☐ Le Chœur ; le Messager ☐ Antigone et le Chœur uniquement ☐ Créon et Eurydice uniquement
2. Où la scène se déroule-t-elle principalement ? ☐ L'espace scénique ; les événements se déroulent hors scène. ☐ À Corinthe ☐ Dans un champ ☐ Sur un navire
3. Quelle action ou quel échange domine la scène ? ☐ Le Messager raconte la mort d'Antigone et le suicide d'Hémon, qui s'est retourné contre son père ☐ Une fête comique ☐ Un voyage ☐ Une bataille racontée
4. Quel enjeu est particulièrement important ? ☐ Le récit hors scène respecte la bienséance et renforce l'émotion tragique. ☐ La météo ☐ Le commerce ☐ Un concours
5. Cette scène contribue surtout à... ☐ faire progresser le conflit tragique ☐ interrompre définitivement l'action ☐ présenter un décor sans enjeu ☐ raconter une autre œuvre

II. Questions de compréhension

6. Identifiez les personnages présents et précisez brièvement leur rôle dans cette scène.

7. Résumez l'action de la scène en trois ou quatre phrases.

8. Quelle tension ou quel conflit cette scène met-elle en évidence ?

9. Relevez un élément qui annonce la suite de la pièce.

10. Expliquez en quoi cette scène participe à la progression tragique.
